

TREIBSTOFF PRESENTS



3RDHAND

remixed in germany

MIT DEM PROJEKT **3RD HAND** HAT SICH DIE JUNGE MÜNCHNER GRAFIKAGENTUR **TREIBSTOFF** AN DIE SCHNITTSTELLE VON GRAFIK- UND MODEDESIGN GEWAGT. **3RD HAND** ZEIGT EINE ALTERNATIVE ZUR MASSENPRODUKTION – MODE WIRD ZUM STATEMENT! DIE GESAMTE KOLLEKTION WIRD AUS 2ND HAND – ODER BEREITS PRODUZIERTEN – PRODUKTEN GEREMIXED. MIT MODERNEN SCHNITTEN UND DESIGNS ERHÄLT SO MANCHES, MODISCH ÜBERHOLTES TEIL EIN VOLLIG NEUES GESICHT.

TREIBSTOFF ARBEITET AN INDIVIDUELLEN UND UNKONVENTIONELLEN LÖSUNGEN. UM DEM HOHEN ANSPRUCH DES PROJEKTES GERECHT ZU WERDEN, WIRD **TREIBSTOFF** UNTER ANDEREM VON DER MODE-DESIGNERIN HELENA BLANK UNTERSTÜTZT, DIE BEREITS FÜR VIVIEN WESTWOOD GEARBEITET HAT. FÜR ALLE, DIE ES NOCH EXKLUSIVER MÖGEN, BESTEHT DIE MÖGLICHKEIT, SICH INDIVIDUELLE, NUMMERIERTE EINZELSTÜCKE ANFERTIGEN ZU LASSEN. WWW.3RDHAND.DE, WWW.TREIB-STOFF.COM
PEACE !



GEGRÜNDET IN MÜNCHEN / DEUTSCHLAND 02.06.

TREIBSTOFF | JÖRG SOLZBACHER | KERSTIN HUMMEL | SUSANNE
FUNCK | JOHANNES BLANK **MODE DESIGNERIN** | HELENA BLANK

THE YOUNG MUNICH GRAPHIC DESIGN STUDIO **TREIBSTOFF** HAS DEVELOPED A BRAND LABEL CALLED “**3RD HAND**” WHICH COMBINES GRAPHIC AND FASHION DESIGN. **3RD HAND** DEMONSTRATES AN ALTERNATIVE WAY TO MASS PRODUCTION – FASHION BECOMES A STATEMENT! THE ENTIRE COLLECTION IS PRODUCED OUT OF 2ND HAND MATERIALS, AND EXISTING FASHION ITEMS, THAT ARE REDESIGNED INTO UNIQUE STYLISH STREET AND SPORTSWEAR. MANY AN OUT-OF-DATE PIECE OF CLOTHING RECEIVES A TOTALLY NEW APPEARANCE THROUGH THE APPLICATION OF OUR MODERN CUTS AND PRINTART. **TREIBSTOFF** WORKS ON INDIVIDUAL AND BOHEMIAN SOLUTIONS, TO PRODUCE PRODUCTS OF THE HIGHEST QUALITY WE ARE SUPPORTED BY FASHION DESIGNER HELENA BLANK WHO CAN BOAST TO HAVE ALREADY WORKED FOR SEVERAL FAMOUS BRANDS SUCH AS VIVIENNE WESTWOOD. WE ALSO OFFER A SERVICE WHEREBY WE GIVE CUSTOMERS THE POSSIBILITY TO HAVE EVEN MORE EXCLUSIVITY, UNIQUENESS AND LIMITED EDITIONS BY TAILOR MAKING OUR CLOTHES FOR THE CUSTOMER. **WWW.3RDHAND.DE, WWW.TREIB-STOFF.COM PEACE!**



FOUNDED IN MUNICH / GERMANY 02.06.

TREIBSTOFF | JÖRG SOLZBACHER | KERSTIN HUMMEL | SUSANNE
FUNCK | JOHANNES BLANK **FASHION DESIGNER** | HELENA BLANK



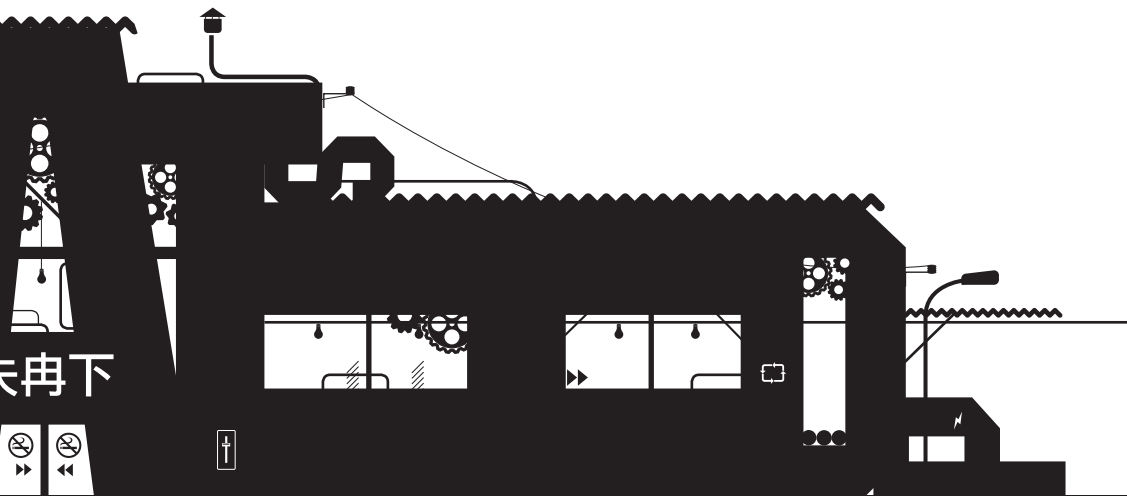
MASSENPRODUKTION | 3RDHAND ZEIGT EINE ALTERNATIVE
ZUR MASSENPRODUKTION. DIE GESAMTE KOLLEKTION WIRD
NICHT IN SWEATSHOPS HERGESTELLT.

MASS PRODUCTION | 3RDHAND WANTS TO SHOW AN ALTERNATIVE
WAY TO CURRENT PRODUCTION TECHNIQUES.
OUR FASHION ITEMS ARE NOT PRODUCED IN SWEATSHOPS.

RECOGNIZE

REFLECT

REVIEW



天冉下

RE:COGNIZE



RE:COGNIZE | AUF DER SUCHE NACH NEUEN MUSTERN
UND FARBKOMBINATIONEN, DURCHWÜHLEN WIR BERGE VON
2ND HAND KLAMOTTEN.

RE:COGNIZE | OUR STYLE SCOUTS ALWAYS TRY TO FIND
THE FRESHEST PATTERNS AND COLOR COMBINATIONS.
DIGGING DEEP INTO THE 2ND HAND MOUNTAINS.

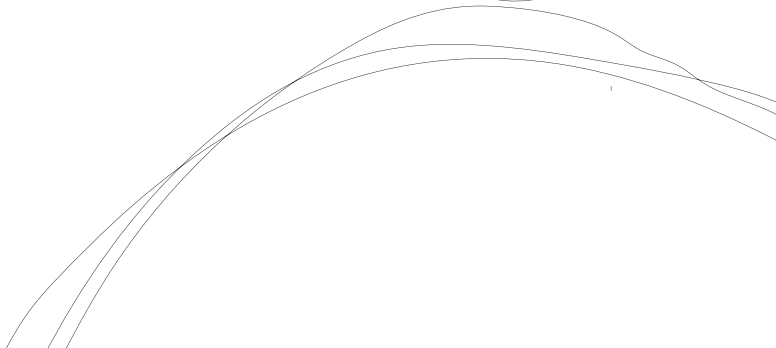


RE:FLECT

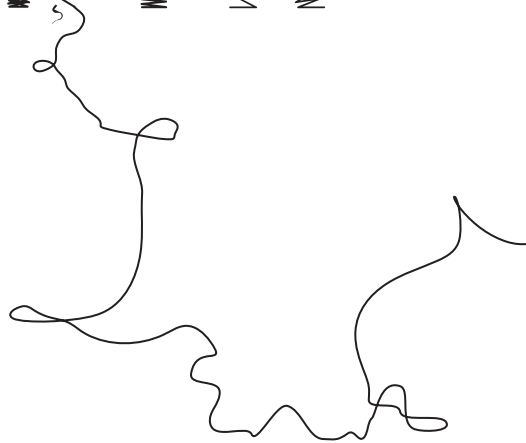


RE:FLECT I IN INTERDISZIPLINÄREN GRUPPEN ENTSTEHEN IDEEN FÜR NEUE DESIGNS. DESIGNER UND KÜNSTLER WÄHLEN DIE RICHTIGE KOMBINATION VON FARBE UND MATERIAL AUS.

RE:FLECT I IN INTERDISCIPLINARY WORKGROUPS IDEAS ARE BORN FOR NEW DESIGNS. THE PARTICIPATING ARTISTS AND DESIGNERS FIGURE OUT THE RIGHT COMBINATION OF COLOR AND MATERIAL.



RE: MIX



RE:MIX | JEDES 3RD HAND PRODUKT WURDE VON UNS SELBST GEREMIXED. ES WERDEN ENTWEDER KLEINE DETAILS VERÄNDERT ODER SOGAR DER GANZE SCHNITT. MIT SCHABLONEN UND FARBDRUCKEN ENTSTEHT DER EINZIGARTIGE STYLE VON 3RD HAND.

RE:MIX | EVERY 3RD HAND PRODUCT IS REMIXED BY HAND. SOMETIMES WE JUST ADD LITTLE DETAILS TO THE CLOTHES OR WE CHANGE THE WHOLE CUT. WITH STENCILS AND TEXTIL COLOR PRINTS WE CREATE THE UNIQUE 3RD HAND LOOK.





MODELL | SCHIRI FÜR DIESES MODELL VERWENDETEN WIR ZWEI ALTE SCHIRI TRIKOTS UND ERSTELLTEN DARAUS EIN SCHÖNES KLEID.

MODEL | SCHIRI FOR THIS EXEMPLAR WE TOOK TWO USED GERMAN SOCCER REFEREE TRICOTS AND MADE A BEAUTIFUL DRESS OUT OF IT. NICE WORK !



REMIXED BY HELENA BLANK



MODELL I LIVE REMIX DIESER ROCK WURDE LIVE AUF DER GDS IN DÜSSELDORF GEREMIXED. DIE SCHABLONEN TECHNIK BIETET EINEN EINZIGARTIGEN LOOK, WELCHEN MAN DURCH ANDERE DRUCKTECHNIKEN NICHT ERREICHEN KANN.

MODEL I LIVE REMIX THIS SKIRT WAS REMIXED LIVE ON THE GDS DÜSSELDORF. THE STENCIL TECHNIQUE PROVIDES A KOOL LOOK WHICH YOU CAN'T ACHIEVE WITH NORMAL PRINTING TECHNIQUES.





MODELL I ELVIS SCHABLONE + TEXTILFARBE

MODEL I ELVIS STENCIL + TEXTIL COLOR





MODELL | EASY SCHABLONE + TEXTILFARBE

MODEL | EASY STENCIL + TEXTIL COLOR



MODELL I SKULL SCHABLONE + TEXTILFARBE

MODEL I SKULL STENCIL + TEXTIL COLOR





MODEL | TIGER



www.treib-stoff.com



TREIBSTOFF ~~~~~

Agentur für Gestaltung und Konzeption

~~~~~

~~~~~

~~~~~

Auenstr.76 ~~~~~

80469 München ~~~~~

~~~~~

T. +49 (0)89.121 383 16 ~~~~~

F. +49 (0)89.921 857 70 ~~~~~

~~~~~

info@treib-stoff.com ~~~~~

www.treib-stoff.com ~~~~~